

GRUNDKURS TONTECHNIK - Starter

Wissen macht
SOUND
kennen
können
verstehen

GKT- Starter: Informationen & Lernziele



An wen richtet sich dieses Seminar?

Der Unterricht wendet sich an alle Interessierten der Tontechnik. Grundkenntnisse werden nicht vorausgesetzt, sondern vermittelt. Veranstaltungstechniker, Tontechniker, Berufseinsteiger, Techniker von Bands aber auch Musiker selbst sind herzlich willkommen.

Inhalte des Grundkurses Tontechnik - Starter

Der GKT- Starter liefert dir in drei Tagen einen perfekten Start, um dich in der Beschallungs- und Tontechnik zurecht zu finden, oder dein Wissen noch einmal fundiert aufzufrischen. Wir fangen dabei mit den Grundlagen der Akustik an. Wir sprechen über analogen Audioverbindungen sowie deren Vor- und Nachteile. Ich erkläre dir, wie die unterschiedlichen Mikrofone funktionieren und wann man welches Mikrofon wie positioniert um den perfekten Sound aufzunehmen. Das Thema Zeit ist in der Tontechnik eines der wichtigsten! Das prüfen wir mit zwei Lautsprechern vor Ort und leiten daraus wichtige Informationen für euer weiteres Handeln ab.

Am dritten Tag geht es dann um das Mischpult; vormittags mit allen Details in der Theorie und am Nachmittag mit verschiedenen Mehrspurzuspielungen in der Praxis.

Lernziele

1. Tag: Akustik, Grundbegriffe der Tontechnik, Pegel und Werte des analogen Tonsignals

- Definitionen der Akustik
- drei unterschiedliche Schallquellen
- das menschliche Ohr
- was versteht man unter dB- Pegeln und Werte
- Schall in Räumen
- richtungsbezogenes Hören
- Kenngrößen des analogen Tonsignals
- Stecker und Kabel, symmetrische und unsymmetrischen Kabelführung
- Di Box, Phantomspeisung und Brückenschaltung

2. Tag: Lautsprecher, Beschallungskonzepte, Monitoring und Mikrofonierung

- der Lautsprecher: Aufbau und Funktionsweise
- aktive und passive Lautsprecher
- Abstrahlverhalten von Lautsprechern
- Beschallungskonzepte: zentral und dezentral
- Einführung Monitoring
- verschiedene Monitorsetups
- Einführung Mikrofonierung
- dynamische und Kondensator Mikrofone
- Tipps und Tricks zur Mikrofonierung

GRUNKURS TONTECHNIK - Starter

Wissen macht
SOUND
kennen
können
verstehen

GKT- Starter: Informationen & Lernziele



Lernziele

3. Tag: Digitale Mischpulte

- das Mischpult: Aufbau und grobe Übersicht
- das Input Modul
- der Equalizer
- Dynamik Werkzeuge: Gate und Kompressor
- Insert / Plugins, Automixer
- Ausspielwege: Aux und Subgruppen
- Outputs: Stereo Bus und Matrizen
- die Effekt- Engine
- Praxisteil: ran an die Mixe

Der Seminarinhalt wird im Anschluss als PDF zur Verfügung gestellt.
Weiter erhält jeder Teilnehmer*in das kleine Lexikon: Wissen macht Sound und verschiedene andere Handouts.

Zeiten

Unterrichtsumfang: 24 Einheiten à 45 Min., an 3 Tagen, jeweils von 9:00 - 16:30 Uhr

Teilnehmerzahlen

Maximale Teilnehmerzahl 15 Personen